

# (デ)「実践Webクリエイターコース」訓練生募集

## ◆訓練の概要(初心者向)

訓練目標 (仕上がりの像)	制作現場で必要な一連のプロセス(コンテンツ企画、提案、制作、保守、運用)を習得した上で、クライアントの要望を満たし、ユーザー側からも見やすく使いやすいホームページが作成できる実践的なスキルを習得する。
取得資格等	任意受験により取得可能な資格 Illustrator®クリエイター能力認定試験・Photoshop®クリエイター能力認定試験・Webクリエイター能力認定試験

※職業訓練の目的は、訓練修了後の早期就職を目指すものです。

## ◆募集日程及び訓練期間等

- ・募集定員 20名 (最少開講人数 8名)
- ・募集期間 令和6年3月8日(金) ~ 令和6年4月10日(水)
- ・選考日 令和6年4月23日(火) 9:30 (時間厳守)
- ・合否通知発送 令和6年4月26日(金)
- ・訓練期間 令和6年5月16日(木) ~ 令和6年11月15日(金) (6か月)  
原則 土・日・祝を除く5日間 10:00 ~ 16:40  
(月に1回程度、土曜日にキャリアコンサルティングがございます。)

### ジョブ・カード対象コース

入校までにハローワーク等で登録キャリア・コンサルタントによるジョブ・カードの交付を受けていることが要件となります。早めにご相談ください。

HPはコチラ



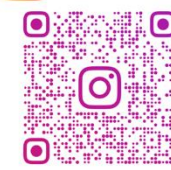
YouTube



## ◆コース説明会

令和6年3月19日(火)、3月25日(月)、4月4日(木) 各日15:00から  
令和6年3月30日(土) 13:00から 於:下記座学訓練場所(個別相談は随時受付しております。)  
また、[Youtubeにて学校紹介動画も公開中](#)ですので、ぜひご覧ください。

Instagram



SOZOSHA.SANNOMIYA

## ◆体験講座

令和6年3月30日(土) 10:00 から (2時間程度) 於:下記座学訓練場所  
(訓練コースの説明や施設見学、体験講座受講の希望者は、事前にご連絡ください。)  
連絡先: 078-381-9820 (担当: 田上、久永、中上、岩金、栗田、小出)

◆**申込先等** 原則として居住地を管轄する公共職業安定所で面談の上「入校願書」に必要事項を記入し、写真を貼付して申し込んでください(写真は、タテ4cm、ヨコ3cm1枚)。受験票などの送付はいたしません。

## ◆入校選考【神戸市 兵庫区文化センター】

神戸市兵庫区羽坂通 4-1-1 (裏面地図参照)にて筆記試験、面接により選考を行います。  
・筆記用具(ボールペン、シャープペンシル等)を持参してください。消せるボールペンは不可

## ◆座学訓練場所

学校名: 創造社リカレントスクール三宮校 TEL: 078-381-9820  
訓練場所: 〒650-0034 神戸市中央区京町67番地 KANJUビル5階  
最寄駅: 地下鉄 海岸線 旧居留地・大丸前駅から徒歩5分(0.4km)  
阪急線神戸三宮駅/阪神線三宮駅、JR線三ノ宮駅から徒歩7分(0.5km)

## ◆必要経費(税込)

教科書代他 9,713円(税込) 職業訓練生総合保険料 4,900円(税込)  
(教科書代のお支払いは入校時にお渡しする振込用紙にてお振込みを行っていただきます。)

◆**問合せ先** 原則として居住地の公共職業安定所、または下記の学院にお問い合わせください。  
※訓練内容に関することは上記座学訓練場所に直接お問い合わせください。



## 兵庫県立神戸高等技術専門学院

〒651-2102 神戸市西区学園東町5丁目2番 TEL:078-894-3730 担当 中尾ゆ

## ◆訓練の内容

科 目		科 目 の 内 容	時間
学 科	キー・スキル講習	導入とキャリア形成、キャリアコンサルティング、ビジネスマナーとコミュニケーション、職場理解	24h
	Web 総合基礎	習得項目:①Web の各種サーバー、ネットワーク、著作権等の知識 ②Web の現状と今後 ③ビジネス戦略ツールとしての役割 ④Web 制作に必要な要素 ⑤企画書作成の基本、制作スケジュールの立て方 ⑥メディア研究 狙い:仕事で役に立つ Web 基本知識の習得	6h
	インターネットビジネス概論	習得項目:①ビジネス戦略ツールとしてのWebの役割理解 ②ビジネス視点でWebサイト構築ができる知識 狙い:企業ニーズを踏まえた Web の企画提案力を養う。	3h
	VDT 安全衛生	VDT 安全衛生に関する基準や企業及び職員の取り組みについて	3h
	就職支援	就職活動準備講座、業界研究、活動支援サイト登録と活用	6h
	入校・修了オリエンテーション	訓練の概要(目的、シラバス、就業支援等) グループキャリアコンサルティング	4h
	実制作企画立案	〈企業課題への取り組み〉①クライアント(課題提供企業)への提案企画書作成 ②企画プレゼン用ラフ案作成	30h
	テレワークにおける情報セキュリティ概論	①情報セキュリティとは ②テレワークに用いるPCのセキュリティポイント ③テレワークをする環境で気を付けるべきポイント ④他の職員と隣接し取り扱う際の注意点	3h
実 技	テレワークにおける働き方と自己管理	①テレワークにおける仕事の進め方・時間の使い方 ②テレワークでのコミュニケーションの取り方 ③在宅勤務のストレスと自己管理方法	6h
	コンピュータ基本操作	習得項目:① 起動・終了操作 ② メニューバー使用 ③ ネットワーク(LAN)の使用 ④ データ保存形式、メディアの活用 狙い:正確な操作のベースをつくる	3h
	Illustratorによるコンテンツ制作実習 (Illustrator 操作習得)	習得項目:① 文字の扱い…タイトル、文字組み、修飾文字等 ② 実習課題…アイコン、タイトルバック、地図 ③ 各ツール操作…ペンツール、クリッピングパス、スライス機能と画像の書き出し、保存形式、パスファインダ等 狙い: Web で使用する Illustrator の正確なオペレーションの習得	30h
	Photoshopによるフォトレタッチ技法実習 (Photoshop 操作習得)	習得項目:① フォトレタッチ…トリミング、色調補正、キズ消し等 ② 切り抜きと合成…商品の切り抜きやイメージ画像制作 狙い:Web で使用する画像制作スキルの習得	30h
	IllustratorとPhotoshopを使ったweb デザイン総合演習	Illustrator と Photoshop のデータを使い分け、データの統合 web 用のデザイン(デザインカンパ)を行うための基礎・実践アセットを使った、正しい画像の書き出し EC サイトの就職に役立つ、画像の一括処理方法	18h
	レスポンス対応スマートフォン、タブレット対 応	①スマートフォンやタブレットなどによるスタイルの変更技術 ②Media Queries を使用したデバイスに対応した CSS 制作方法 ③モバイルファーストを意識した制作方法	30h
	HTMLによるコーディングと ページデザイン実 習 (HTML 言語と Dreamweaver 操作習得)	習得項目:①HTML でのコーディング技術 ②Visual Studio Code の操作 狙い:HTML と Visual Studio Code を学ぶ事で、職場での対応力を広げる。また、この科目内で CSS についても学び、見易く伝わり易いホームページのレイアウト構成力を習得	90h
	JavaScript 基礎	習得項目:JavaScript の基礎知識 狙い:汎用性のある JavaScript を使用した Web の制作能力習得	30h
	web 制作総合	HTML、CSS、JavaScript、Illustrator、PhotoShop を総合的に使用し、自己で複数ページのサイト制作を完結	54h
	実制作	習得項目:課題・テーマを外部企業からの依頼に基づき、 ホームページリニューアルを前提に制作実習に取り組む 狙い:制作技術の定着に加え、企画力・制作力・提案力の向上	102h
職 場 実 習	ポートフォリオ制作実習	この訓練を通じて制作してきた課題などを自身の売り込み用としてのポートフォリオ製作	30h
	Web会議システム基本操作	①起動・終了操作、②アカウント登録、③Web会議室の作成方法・参加方法、④会議で用いる各種設定について	3h
職 場 実 習	実習前オリエンテーション	実習開始に係るオリエンテーション	3h
	基本業務	電話対応、来客対応、安全衛生、作業場の整理整頓	12h
職 場 実 習	Web 制作業務補助	テキスト・画像・イラスト等の入出力、スキャニング・画像処理・画像データ編集、トレース、HTML コーディング、Web 制作補助、資料収集など、訓練指導担当の指示・指導に従い印刷物の制作補助業務を行う	96h
	訓練時間 総合計 616 時間 (学科 85 時間、実技 420 時間、職場実習 111 時間) 別途入校式・修了式等 2 時間 訓練日数 総合計 105 日		
就職先と主な業種・職種		Web 制作会社やデザイン事務所での Web 制作従事者(アシスタント含む)、及び一般企業での Web 更新技能者	
就職実績		令和4年度の就職率 84. 2%	

## ◆座学訓練場所 :創造社リカレントスクール三宮校

神戸市中央区京町 67 番地 KANJUビル 5 階



## ◆選考試験会場 :神戸市 兵庫区文化センター

神戸市兵庫区羽坂通 4-1-1

